

# Le Message aux Sept Églises

---

*Depuis plusieurs semaines, j'ai lu ce message de Jésus à l'apôtre Jean sur l'île de Patmos. Il vaut la peine de s'arrêter sur chaque mot du premier verset APO. 1 : 1*

*Révélation de JÉSUS-CHRIST que DIEU lui a donnée pour MONTRER à ses serviteurs, les choses qui doivent arriver BIENTÔT, et qu'il a fait connaître, par L'ENVOI DE SON ANGE, à son serviteur Jean.*

Loin de moi la pensée d'enseigner la doctrine, je ne suis pas docteur mais un évangéliste. Je veux plutôt partager avec vous les bénédictions ressenties à lire les trois premiers chapitres de l'Apocalypse.

**HEUREUX** celui qui lit et ceux qui entendent les paroles de la PROPHÉTIE.

Le mot heureux dans ce texte a le sens d'être enviés. Alors nous sommes enviés par qui ? Par les anges qui désirent plonger leurs regards dans notre héritage.

Je ne sais pas si vous êtes comme moi, mais je dois parfois m'arrêter d'écrire comme pour reprendre mon souffle. La beauté, la grandeur, la majesté et la magnificence de SA PAROLE VIVANTE me conduisent en SA PRÉSENCE !

Le Saint Esprit qui habite en moi remue des pensées, des émotions et me procure des larmes de joie de la louange et des Alléluia ! Oui Seigneur c'est vrai, c'est réel : **HEUREUX CELUI QUI LIT et CEUX QUI ENTENDENT** les paroles de la prophétie.

J'avais travaillé ce matin sur un autre message, presque une page entière,

Lorsqu'une erreur de frappe m'a fait perdre entièrement ce document que je n'avais pas enregistré. Zut alors, recommencer ? Je n'en avais ni le goût ni le courage, j'étais vraiment déçu. Je me suis mis à prier et en quelques minutes tout a changé.

Une fois de plus je réalise que lorsque l'on demande à Dieu de nous conduire, il change nos projets par quelque chose de meilleur. Comme pasteur et évangéliste j'ai vécu cette expérience en de multiples occasions.

**Les meilleurs messages, (LES SEULS) sont ceux inspirés car ils sont OINTS du St-Esprit.**

**Afin de bien comprendre le message aux sept églises, il est avantageux de se situer dans l'époque et le lieu où la révélation (Apocalypse) fut donnée à l'apôtre Jean. C'est en Asie mineure, aujourd'hui la Turquie. Jean avait environ 90 ans, il avait été exilé sur l'île de Patmos pour avoir prêché l'évangile et le nom de Jésus, probablement dans la région d'Éphèse. Il était dérangeant alors l'empereur Romain du temps ou le proconsul de cette province l'a chassé. Cet empereur avait rebâti les lieux saints de Jupiter à Rome. Jupiter était considéré comme le dieu des dieux. Les grecs l'appelaient Zéus.**

**L'île de Patmos était située à 50 miles des côtes de l'Asie mineure. Elle n'était pas comme de nos jours un endroit de villégiature pour les touristes et appartenant à la Grèce. Jean vivait probablement dans une grotte, couchant sur le sol, misérablement nourri et vêtu. Plus de 60 ans avaient passé depuis la résurrection de Jésus, mais la foi de Jean et son enthousiasme à annoncer la bonne nouvelle n'avait pas changé. L'église comme nous le verrons par la suite avait déjà évolué mais pas progressé spirituellement à l'exception de l'église de Smyrne et Philadelphie. Les sept églises ne sont pas des édifices mais des communautés de chrétiens s'assemblant pour prendre le repas du Seigneur et partager la Parole de Dieu.**

**Avant de recevoir le message aux sept églises Jean eu une vision de Jésus marchant au milieu de sept chandeliers d'or et tenant dans sa main droite sept étoiles. Il lui fut révélé le mystère de la vision, par Jésus lui-même qui lui dit : " Les sept étoiles sont les anges des sept églises, et les sept chandeliers sont les sept églises. APO. 1-20**

**On nous a souvent enseigné que les sept anges étaient les pasteurs de ces églises, ce qui leur attribue un poste privilégié d'être les seuls dans la main de Jésus.**

**Je préfère l'idée que ce soient de véritables anges au service de ceux qui doivent hériter du salut. Ce qui pourrait signifier que Jésus a assigné un ange à chaque communauté de croyants et que ces anges sont dans sa main. Jésus marche encore aujourd'hui au milieu de ces églises, il est le même hier aujourd'hui et éternellement. Comme au temps de Jean, il voit tout ce qui se passe à chaque assemblée et le comportement de chaque chrétien à chaque instant par la suite.**

**Les sept églises existaient au moment de la vision de Jean, elles sont donc historiques. Elles sont aussi typiques en ce qu'elles représentent les caractéristiques de chaque église depuis le temps de l'Apôtre jusqu'à nos**

jours. De plus elles sont prophétiques, c'est une révélation de Jésus de l'état spirituel des églises au travers les siècles jusqu'au dernier jour avant l'enlèvement de l'église, une épouse parfaite.

N'oublions pas que la parabole des dix vierges nous indique clairement que la moitié des églises ne sont pas prêtes. Pourquoi ? Il leur manquait de l'huile, le St-Esprit. On se doit de se poser la question : SUIS-JE PRÊT ?

Appartenir à la meilleure église, la plus spirituelle ne peut pas nous sauver.

Judas appartenait à la meilleure communauté.

Quelqu'un me dira : Il est dit à Jean d'écrire à l'ange de l'église d'Éphèse, évidemment Jean ne pouvait pas écrire à un ange. Ici le mot ange signifie messenger, envoyé. L'Esprit me témoigne cependant que Dieu notre père a placé un ange véritable dans chaque église, grande ou petite.

L'ange, Pasteur, messenger ou envoyé : Apo. 1 : 20

Il est parfois appelé ancien Tim.5-17

Évangéliste : 2 Tim.4 : 5

Apôtre : Tite : 1-1

Serviteur de Jésus-Christ, Phil.1 :1

Pêcheur d'hommes Marc : 1-17

Ouvriers dans la moisson Matt. 9-38

Homme de Dieu : 1 Tim. 6 :11.

Ambassadeur : 2 Cor. 5 : 20 etc.

Il y avait plus que sept églises en Asie mineure, mais Dieu a choisi celles-là

Pour leur caractère particulier. Il y est mentionné une église à Colosse, et une à Hiérapolis.

Éphèse : Dans cette ville l'apôtre Jean a écrit son évangile et ses trois épîtres. L'Apôtre Paul y arriva en l'an 53. Il y passa trois ans à prêcher, enseigner et établir une église.

Éphèse est située sur la mer Égée et l'île de Patmos à environ 50 miles des côtes de l'Asie mineure, aujourd'hui la Turquie, berceau du christianisme.

Éphèse était au temps de Jean la capitale, une ville prospère, très riche et culturelle. Son histoire date de 7000 ans avant J.C. Un culte était alors rendu à la déesse Cybèle. Au temps de Paul un temple à Diane (Artémis pour les grecs) était une des sept merveilles du monde. Un grand théâtre pouvant contenir 25,000 spectateurs dont les ruines servent encore de nos jours pour des présentations orchestrales. L'acoustique est comme tous les théâtres grecs d'une perfection jamais surpassée. J'ai eu l'occasion d'assister à un concert des plus grands violoncellistes du monde au théâtre grec de Taormina. Pas de micros, on dit que la chute d'une épingle peut être entendue partout dans l'enceinte. C'est là que Démétrius fabriquant en argent de temples de Diane, se sentant menacé par Paul rassembla toute la ville et la foule d'une seule voix s'écria pendant près de deux heures : Grande est la Diane des éphésiens. Actes 19 : 34. Le culte de Diane supposé descendue du ciel, (probablement un météorite) était un obstacle majeur au christianisme, néanmoins la persévérance de Paul permit d'y établir une église de croyants. J'ai pensé que ces quelques lignes nous permettraient de mieux se situer à l'époque où Jean reçut de Jésus le message aux sept églises.

### APO. 2 CH. Verset 1

Écris à l'ange de l'église d'Éphèse : Les livres comme nous les connaissons, n'existaient pas à cette époque. C'était sur du papyrus mis en rouleaux. Éphèse possédait une des plus grandes bibliothèques de papyrus placés dans des casiers soigneusement rangés. L'ange, comme nous l'avons vu était celui qui était en charge de cette communauté de croyants à Éphèse.

Voici ce que dit CELUI : C'est Jésus lui-même qui dicte à Jean le dernier Livre de la Bible et le plus important. Pas étonnant que l'on dit : Heureux celui qui lit et ceux qui entendent les paroles de ce livre. CELUI Qui tient les sept étoiles dans sa main droite. Chaque église est dans la main droite de Jésus. Que dire non seulement de la responsabilité du pasteur mais aussi de chaque membre. Êtes-vous rassuré d'être dans la main de Jésus ?

### 3ième partie

#### JÉSUS MARCHE AU MILIEU DES SEPT CHANDELIERS D'OR Apo. 2 : 1

Deux ou trois réunis en mon Nom, je suis au milieu de vous, voilà la promesse qui ne dépend pas de la dimension de l'église. Cependant il nous faut reconnaître que beaucoup d'églises ont mis le Seigneur à la porte. Je me tiens à la porte et je frappe. Jésus ne force jamais son entrée.

Beaucoup d'églises n'ont plus d'huile dans le chandelier. Le chandelier c'est seulement un porteur de lumière alimenté par l'huile, (le St-Esprit). Mais voilà, les programmes humains ont remplacé l'huile par les plans de l'homme et ses projets. Une organisation humaine, des comités, des spectacles, on enseigne comment avoir une église qui prospère financièrement. Les réunions sont programmées un mois à l'avance, quand ce n'est pas plus. Tout est calculé, tant de minutes pour les chants choisis à l'avance, la collecte, la prédication, la prière, La louange etc. Le tout devant se terminer à une heure précise. Pas étonnant que Jésus soit à la porte et frappe. Pourtant Jésus a bien dit : " Sans moi vous ne pouvez rien faire ! Est-ce bien clair ? La parabole des dix Vierges ne nous dit-elle pas que la moitié des églises de croyants manqueront d'huile à la venue de Jésus ? Il est plus que temps que les chandeliers ouvrent la porte à Jésus et l'invitent à balayer les programmes humains et au St-Esprit à remplir ce porte lumière d'huile afin de ne pas être laissé derrière à sa venue. Nous voulons un réveil ? Vite, çà presse, laissons le Roi de gloire entrer. Les chanteurs et les musiciens, conducteurs de chants et prédicateurs ne doivent pas être une démonstration de talents mais une puissante manifestation de la présence de Jésus dans leur cœur. L'Apôtre Paul nous dit : J'étais auprès de vous dans un état de faiblesse, de crainte et de grand tremblement, (Voilà l'attitude que nous devons avoir) et ma parole et ma prédication ne reposaient pas sur les discours persuasifs de la sagesse, mais sur une démonstration d'Esprit et de puissance, 1 Cor. 2 : 3-4

**JE CONNAIS TES ŒUVRES, ton TRAVAIL et ta PERSÉVÉRANCE.** Je sais que tu ne peux supporter les méchants; que tu as éprouvé ceux qui se disent apôtres et qui ne le sont pas, et que tu les as trouvé **MENTEURS**; que tu as de la persévérance, que tu as **SOUFFERT** à cause de mon nom et que tu ne t'es **POINT LASSÉ**. Jésus connaît le comportement de chaque église et de chaque membre à l'église d'Éphèse il ne manque pas d'éloges pour cette assemblée de chrétiens. A remarquer que cette description pourrait être celle de plusieurs églises évangéliques, mais attention à la suite : Jésus nous dit que malgré toutes ces bonnes œuvres, il a un reproche à faire à cette église. Pourtant le niveau de consécration dépasse largement une multitude d'églises chrétiennes de notre génération. Dans une autre version, j'ai lu : (Ce que j'ai contre toi, c'est que tu ne m'aimes plus comme au commencement). Que dire s'il fallait que votre femme vous dise : J'apprécie tout ce que tu fais pour moi, toutes tes attentions, ta tendresse, ta bonté, ton travail acharné etc. mais ce que j'ai contre toi, c'est que tu ne m'aimes plus comme au commencement. Un tel reproche venant de l'époux à son l'église est une chose terrible. C'est un message d'amour, un message qui dit : Ce que je veux, c'est **QUE TU M'AIMES ! COMPRIS ?** Avons-nous compris ? A trois reprises Jésus a demandé à Pierre : **M'AIMES-TU ?** Jésus dit : **REPENS-TOI !** Souviens-toi donc d'ou tu es tombé et pratiques tes premières œuvres, sinon je viendrai à toi et j'ôterai ton chandelier de sa place, à moins que tu ne te repentes. Aujourd'hui, il

n'y a plus d'église chrétienne à Éphèse. Malgré tout cela Jésus trouve encore quelque chose de bon à ajouter : Tu as pourtant ceci, c'est que tu HAIS les œuvres des NICOLAÏTES, œuvres que je HAIS AUSSI. C'est quoi les œuvres des Nicolaïtes ? C'est une tentative pour l'église primitive d'installer un système hiérarchique, semblable à celui de l'ancien testament avec des Lévites, des sacrificateurs etc. NICO qui veut dire conquérir et LAOS qui signifie : Laïques, le peuple. Jésus nous a dit : Que celui qui veut être le premier soit le serviteur de tous ! Dans l'église nous sommes tous égaux. Pasteurs, prophètes, docteurs, Apôtres évangélistes diacres, anciens, évêques et ajoutez tous les autres titres, nous sommes tous égaux devant Dieu. : PÉCHEURS SAUVÉS PAR GRÂCE ! Que celui qui a des oreilles (pour entendre la voix de l'Esprit) pour entendre ce que l'Esprit dit aux églises. (à remarquer pas uniquement à l'église d'Éphèse mais AUX ÉGLISES. (Pluriel)

**LA PROMESSE;** A celui qui vaincra, je donnerai à manger de l'arbre de vie qui est dans le PARADIS DE DIEU. Cet arbre de vie qui était dans le paradis avant la chute d'Adam.

Pour plusieurs érudits de la Bible, les sept églises représentent sept périodes de l'histoire de l'église jusqu'à nos jours.

**ÉPHÈSE :** L'église apostolique 30 Â– 100 A.D

**SMYRNE :** L'église persécutée 100 - 313 A.D.

**PERGAME :** L'église d'état 313-590 A.D.

**THYATIRE :** L'église Papale 590 - 1517 A.D.

**SARDES ;** L'église réformée 1517 - 1790 A.D.

**PHILADELPHIE :** L'église missionnaire 1730 - 1900 A.D.

**LAODICÉE :** L'église apostat 1900 - ?

**APO. 2 :** 8 écris à l'ange de l'église de Smyrne :

Nous quittons Éphèse pour nous diriger vers Smyrne ville située à environ 35 miles plus au nord. Au temps de Jean cette ville était très prospère et riche, principalement à cause de son port de mer considéré très sécuritaire. L'Apôtre Paul a sûrement visité cette ville et y a peut-être fondé une église. (Voir Actes 19 : 10) SMYRNE de nos jours se nomme IZMIR, un mot déformé de Smyrne au cours des siècles. En l'an 23 AD. Un stade y fut érigé pouvant recevoir 20,000 spectateurs. et un temple en l'honneur de Tibérius, empereur romain y fut construit. On dit que ses rues étaient

magnifiques. La plus célèbre était en or, partant du temple de Zeus, le dieu suprême des grecs anciens jusqu'au temple de Cybèle, déesse de la nature. Dans cette ville existait une communauté chrétienne à qui Jean écrivit un message révélé par Jésus. De nos jours, IZMIR est la plus grande ville de l'Asie Mineure avec une population de 250,000 individus. La moitié sont des grecs, 25% sont des Musulmans qui se vantent d'y avoir 40 mosquées. C'est une ville touristique avec des plages et des hôtels très populaires. Il y a aussi plusieurs églises chrétiennes. SMYRNE, représente l'église persécutée, elle l'était au temps de Jean et le fut par la suite. Il y avait beaucoup de juifs qui s'opposaient aux chrétiens.

En l'an 155 AD. Polycarpe est brûlé sur le bûcher, il était un élève de Jean. On dit que les juifs apportaient du bois au bûcher malgré que ce fût le jour du sabbat. L'église de Smyrne représente les croyants persécutés de l'an 100 A.D. à 310 A.D. quand Constantin arriva au pouvoir. Smyrne est aussi représentative de l'église persécutée au cours de tous les siècles jusqu'à nos jours. Smyrne n'est pas mentionnée dans le nouveau testament, seulement dans le 2<sup>e</sup> ch. de l'Apocalypse. Aucun reproche du Seigneur n'est fait à cette église ainsi qu'à l'église de Philadelphie. Apo.2 :8; Voici ce que dit le premier et le dernier. L'apôtre Paul nous dit : Il est L'IMAGE du Dieu invisible, le premier-né de toute la création. Car en Lui ont été créées toutes les choses qui sont dans les cieux et sur la terre, les visibles et les INVISIBLES. Trônes, dignités, dominations, autorités. Tout a été créé par LUI et pour LUI. Il est avant toutes choses et toutes choses SUBSISTENT en Lui. Il est la TÊTE du corps de l'église; Il est le commencement, le PREMIER-NÉ d'entre les morts, afin d'être en tout le premier. COL : 1-15-18. Ce n'est pas le message de Jean ni de l'ange envoyé à Smyrne mais celui du Roi des Rois. Celui qui est ressuscité. Dieu dans sa grâce a voulu nous réconcilier avec lui-même par le sang de sa croix ! Ce message s'adresse aussi à nous au 21<sup>e</sup> siècle, ALLÉLUIA ! a chaque église les messages commencent par JE CONNAIS TES ŒUVRES. Il connaît les œuvres de votre église et de chaque membre.

**VERSET 9 ' Je connais ta tribulation et ta pauvreté (bien que tu sois riche) Aux États-Unis 1% de la population à plus d'argent que les 99% des autres ensembles. L'injustice de l'économie mondiale a engendré la pauvreté extrême dans une immense proportion de l'humanité. Tout près de nous nous avons l'exemple le plus frappant en Haïti ou l'exploitation d'un peuple l'a conduit à détruire 90% de ses forêts pour en faire du charbon de bois. Le résultat est catastrophique principalement lors d'un ouragan. Jésus connaît la pauvreté de ses enfants et il sait aussi qu'ils sont riches ceux qui ont la foi en Lui, riches spirituellement. De nos jours un autre évangile est prêché, c'est celui de la prospérité qui enseigne que par la foi on peut obtenir les richesses de ce monde Ce n'est pas l'évangile du Christ qui dit : JE SAIS QUE TU ES PAUVRE, MAIS RICHE !**

**Jacques 5 : 2 Déclare : VOS RICHESSES SONT POUR POURRIES.**

**Par contre si nous sommes riches spirituellement nous pouvons demander avec foi pour nos besoins selon le plan de Dieu pour nous et Il répondra. Marcher par la foi c'est ignorer les accusateurs de Job.**

**JÉSUS CONTINUE CE MESSAGE EN DISANT : Je connais les calomnies de la part de ceux qui se disent juifs et qui ne le sont pas, mais qui sont une synagogue de Satan. (Ici il est questions de juifs selon la chair) On peut aujourd'hui dire : Je connais les calomnies de chrétiens qui se disent chrétiens et qui ne le sont pas, et qui sont une église de Satan. De plus en plus d'églises acceptent le mariage entre personne du même sexe. Qui aurait pu penser il y a quelques années qu'on verrait cela ?**

**Mais L'ESPRIT dit expressément que, dans les derniers jours, quelques-uns abandonneront la foi, pour s'ATTACHER à des ESPRITS SÉDUCTEURS et à des DOCTRINES DE DÉMONS, par l'hypocrisie de faux DOCTEURS portant la marque de la flétrissure dans leur propre conscience. ! Tim. 4 : 1-3**

Évangéliste : Marcel Favreau

[www.liberationmf.org](http://www.liberationmf.org)